

УТВЕРЖДЕНО

Глава местного самоуправления  
городского округа город Чкаловск  
Нижегородской области

\_\_\_\_\_ А.Г.Кудряшов  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 г.



## ПОЛОЖЕНИЕ о проведении областной молодежной технической выставки – фестиваля #PROтехно

### 1. Общие положения

1.1. Областная молодежная техническая выставка–фестиваль #PROтехно (далее – Выставка - фестиваль) - это интерактивная площадка для вовлечения современной молодежи в научно - техническую деятельность, площадка для обмена опытом и встречи единомышленников.

1.2. Организаторы Выставки - фестиваля:

Администрация городского округа город Чкаловск Нижегородской области;

Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Мемориальный музей В.П. Чкалова»;

При содействии Министерства образования, науки и молодежной политики Нижегородской области.

1.3. Цели и задачи Выставки-фестиваля:

- представить разнообразие технических интересов и достижений современной молодежи;

- познакомить с творчеством победителей технических конкурсов, фестивалей межрегионального и международного уровней;

- содействовать развитию молодежного технического движения, интеграции культуры, образования и науки;

- формировать патриотическое воспитание молодёжи через приобщение их к истории техники России и знакомство с выдающимися людьми, связанными с техническим прогрессом.

1.4. Областная молодежная техническая выставка–фестиваль #PROтехно, посвящена 85-летию перелета В.П. Чкалова, Г.Ф. Байдукова, А.В. Белякова на самолете АНТ-25 по маршруту Москва – Северный полюс – США.

## 2. Участники Выставки - фестиваля

2.1. В Выставке - фестивале принимают участие работающая молодежь, студенты ВУЗов, учащиеся школ, технических объединений и клубов, любители техники.

## 3. Порядок и место проведения

3.1. Выставка–фестиваль состоится **13 августа 2022** года с 11.00 до 16.00 в рамках фестиваля скоростей «Русские крылья» на территории Мемориального музея Валерия Павловича Чкалова (Нижегородская область, город Чкаловск, улица Чкалова, дом 5).

3.2. Заезд участников с 11.00 до 11.50;

3.3. Монтаж выставки с 11.00 до 12.00;

3.4. Работа выставки с 12.00 до 16.00;

3.5. Демонтаж выставки с 16.10.

3.6. Экскурсия по музею В.П. Чкалова и Центру туризма «Русские крылья».

3.7. Заявки на участие в Выставке - фестивале принимаются до **07 августа 2022** года (включительно), необходимо заполнить форму по ссылке <https://forms.gle/kCVbEidUhDvt8e228>, контактное лицо: Крючкова Юлия, тел.: 8(83160) 4 – 17- 06, 89873904200.

3.8. Для оперативного контакта с участниками выставки будет создан Viber-чат.

## 4. Условия организации и проведения Выставки - фестиваля

4.1. На Выставку - фестиваль принимаются экспонаты по следующим направлениям:

**Спортивно-техническое моделирование** (авиа-, авто-, судо-, ракетомоделирование).

**Моделирование машин и различных видов техники:** технические устройства, модели свободной конструкции, модели-копии различных видов транспорта, фантастические проекты транспорта будущего.

**Промышленность:** разнообразные станки и приспособления для обработки различных материалов, малогабаритная техника.

**Радиоэлектроника:** устройства автоматизации, электроники, радиоконструирование измерительной аппаратуры.

Робототехника и интеллектуальные системы.

**Архитектура, строительство и дизайн:** макеты, модели, панорамы, отражающие развитие строительства и архитектуры на примере зданий различного назначения.

**Наглядные пособия и технические средства обучения:** различные приборы, наглядные пособия на технической основе для изучения предметов; технические устройства, обеспечивающие контроль за состоянием здоровья человека и окружающей среды; интерактивные экспонаты, которые помогут лучше понять законы механики, электричества, магнетизма; развивающие головоломки, интеллектуальные конструкторы, электронные игры и т.д.)

4.2. Организация **мастер – класса** по данным направлениям приветствуется (материал для мастер – классов может быть предоставлен организатором по договоренности).

4.3.Экспонаты, представленные на Выставку - фестиваль должны иметь этикетаж, выполненный в едином стиле. Бланк-форма этикетаж направляется организатором Выставки-фестиваля после заполнения заявки.

4.4.Работы должны соответствовать направлению Выставки - фестиваля, быть надежными в эксплуатации, отвечать требованиям электро- и пожарной безопасности, эстетически оформлены. Всё электрооборудование экспонатов должно быть рассчитано на питание от сети переменного тока 220 вольт или иметь автономное питание.

4.5.Доставка экспонатов на Выставку - фестиваль, монтаж и демонтаж осуществляется силами направляющей стороны.

4.6.Расходы по проезду участников к месту проведения Выставки - фестиваля и обратно осуществляются за счет направляющей сторон.

4.7.С целью создания единого экспозиционного пространства МБУК «Мемориальный музей В.П. Чкалова» оставляет за собой право оформления экспозиции Выставки - фестиваля.

4.8.Питание и питьевая вода за счет принимающей стороны.

4.9.Все участники Выставки - фестиваля будут награждены Дипломами и памятными сувенирами.

### **ВНИМАНИЕ:**

4.10.В рамках Выставки – фестиваля проходит Конкурс технического творчества.

4.10.1.Все участники выставки-фестиваля могут принять участие в Конкурсе.

4.10.2.Ознакомиться с положением Конкурса можно в Приложении 1 к настоящему Положению.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о конкурсе технического творчества #PROтехно,**  
**в рамках областной молодежной технической выставки - фестиваля**

**1. Общие положения**

1.1. Конкурс технического творчества (далее - Конкурс) проводится в рамках областной молодежной технической выставки – фестиваля #PROтехно.

1.2. Общее руководство подготовкой и проведением конкурса осуществляет МБУК «Мемориальный музей В.П. Чкалова».

**2. Цель Конкурса**

2.1. Создание условий для самореализации и самосовершенствования детей и молодежи в области технического творчества.

**3. Задачи Конкурса**

3.1. Выявление и поддержка талантливых детей и молодежи в области технического творчества и информационных технологий;

3.2. Развитие творческих и интеллектуальных способностей у детей и молодежи;

3.3. Повышение интереса к овладению техническими знаниями;

3.4. Ознакомление общественности с творческими достижениями юных конструкторов и моделлистов.

**4. Участники Конкурса**

4.1. В Конкурсе могут принимать участие:

- Учащиеся государственных и негосударственных образовательных организаций основного общего, среднего (полного), общего образования, начального профессионального, среднего профессионального и дополнительного образования детей и молодежи Нижегородской области;

-Люди, увлекающиеся техническим творчеством.

4.2. Возраст участников Конкурса 12 - 35 лет;

4.3. Участники Конкурса подразделяются на пять категорий:

1.12-14 лет;

2.15-18 лет;

3. 19-25 лет;

4. 26-35 лет;

5. Коллективная работа

4.4. Специальная категория:

1. Дети до 11 лет

**5. Номинации Конкурса**

5.1. К участию в Конкурсе принимаются работы по **пяти номинациям**:

**1. «Макет»**

(макеты транспорта (наземного, воздушного, водного, железнодорожного; космические корабли), военная техника, замки, здания, город будущего, выполненные из бумаги, картона, пенопласта, дерева, бросового материала и т.д.).

**2. «Модель»**

(авиамоделирование, судомоделирование, ракетомоделирование) работы, изготовленные из различного материала или собранные из готовых наборов).

### **3. Научно-техническое творчество**

(робототехника и интеллектуальные системы).

### **4. «Конструирование»**

(различные предметы, выполненные из любых существующих наборов конструкторов, в том числе и «ЛЕГО»).

### **5. Мастер-классы по техническим направлениям.**

Специальная номинация:

-«**Через крышу мира**» (работы, посвященные 85-летию перелета экипажа В.П. Чкалова по маршруту Москва-Северный полюс-США).

## **6. Условия участия и требования к конкурсным работам**

6.1. Работа может быть представлена как одним Участником, так и Коллективно;

6.1.1. Коллективная работа может быть выполнена разновозрастными участниками.

6.2. Каждый Участник имеет право представить на Конкурс только одну работу в каждой номинации.

6.3. Конкурс проводится в три этапа:

I этап – подготовительный: сбор заявок на участие в конкурсе;

II этап – заочный (отборочный): проведение оценки конкурсных работ;

III этап – очный (финальный): представление работ жюри на выставке-фестивале, награждение и опубликование итогов конкурса.

6.4. В подготовительном этапе проходит сбор заявок, а также необходимо предоставить презентацию (видео, текстовую) конкурсной работы загруженную на любой видеохостинг/диск (ВКонтакте, Яндекс-диск, google-диск и др.).

6.5. В заочном (отборочном) этапе проводится оценка конкурсных работ и отбор 7-ми работ в каждой номинации и возрастной категории, которые проходят в очный этап.

6.6. В очном (финальном) этапе Конкурса Участник должен представить работу на областной молодежной технической выставке-фестивале #PROтехно 13 августа 2022 года в МБУК «Мемориальный музей В.П. Чкалова» по адресу: г. Чкаловск, ул. Чкалова, д.5.

6.7. На конкурс принимаются работы, выполненные участниками сроком не более 3 лет назад.

6.8. Участники Конкурса самостоятельно выбирают номинацию (п.5 настоящего Положения) для представления своей работы. Они гарантируют, что представляемые ими проекты являются оригинальными, разработанными и реализованными непосредственно заявленными авторами.

6.9. К участию в Конкурсе не допускаются работы (проекты), в которых использованы: ненормативная лексика, плагиат, агрессивные высказывания, ведущие к разжиганию межнациональной или межконфессиональной вражды, высказывания, преследующие политические интересы, призывающие к насилию, пропаганде наркотиков, содержащие рекламу сторонних компаний.

6.10. К участию в Конкурсе не допускаются работы (проекты) разработанные профессиональными инженерами, разработчиками, учеными, а также разработанные в профессиональных конструкторских бюро, технологических компаниях, чья профессиональная деятельность заключается в разработке технологических решений и устройств.

6.11. В случае предъявления претензий или жалоб на нарушение авторского права со стороны третьего лица или организации работа снимается с дальнейшего участия в Конкурсе и всю ответственность несет лицо, предоставившее материал.

6.12. Все материалы, предоставленные авторами и владельцами в рамках Конкурса, впоследствии будут безвозмездно использованы в некоммерческих социальных программах в благотворительных акциях и прочих добровольческих проектах с указанием автора и ссылкой на его участие в Конкурсе.

6.13. Организатор Конкурса оставляет за собой право отказать в принятии работы, противоречащей условиям Конкурса.

6.14. Представленные на конкурс проекты отдельно могут быть поддержаны технологическими партнерами или спонсорами Конкурса, которые вправе заявлять собственные тематические номинации.

## 7. Требование к презентации

7.1. В подготовительном этапе при подаче заявки необходимо предоставить презентацию конкурсной работы.

7.1.2. Презентация может быть в видео формате, а также в текстовом формате, сделанные в любом видеоредакторе или программе PowerPoint, снята на мобильный телефон.

7.1.3. Презентацию необходимо загрузить на любой сервис хранения: Яндекс Диск, на облако Mail.ru, в любую социальную сеть и т.д. и **прислать ссылку на файл**.

7.1.4. Максимальное количество слайдов не более 15, продолжительность видео не более 3 минут.

7.1.5. Примерная структура презентации:

- фотография (съемка) работы, сделанные с нескольких ракурсов;
- фотографии (съемка) поэтапного создания работы, если такие имеются;
- используемые материалы;
- краткая справка.

7.2. В очном (финальном) этапе участник (представитель участника) презентует работу Жюри. Защита работы не более 5 минут (3 минуты-презентация, 2 минуты-ответы на вопросы).

## 8. Порядок и сроки проведения Конкурса

8.1. Сроки проведения Конкурса с **20 июня по 13 августа 2022 года**;

I этап – подготовительный: сбор заявок на участие в конкурсе – с **20 июня по 31 июля 2022 года**;

II этап – заочный (отборочный): проведение оценки конкурсных работ, отбор 7 работ в каждой номинации и возрастной категории для прохождения в очный этап с **01 августа по 07 августа 2022 года**;

III этап – очный (финальный): представление работ жюри на выставке-фестивале, награждение и опубликование итогов конкурса – **13 августа 2022 года**.

8.2. Для участия в Конкурсе необходимо заполнить **ЗАЯВКУ** по ссылке: <https://forms.gle/6Xbqh7bVvoC4q8Sx8>.

Обращаем внимание! При заполнении заявок, проверяйте правильность личных данных участников и руководителей. Эти данные вносятся в дипломы и благодарственные письма.

8.3. Прием заявок для участия в Конкурсе осуществляется до **31 июля 2021 года** включительно. При возникновении вопросов по подаче заявки на Конкурс технического творчества контактное лицо: Крючкова Юлия, тел.: 8(83160) 4 – 17- 06, 89873904200 (Viber, WhatsApp, Telegram).

8.4. Заявки, в которых отсутствуют или некорректно указаны обязательные сведения не допускаются до участия в Конкурсе.

8.5. Все участники Конкурса, прошедшие в очный этап, представляют свои работы на областной молодежной технической выставке-фестивале #PROтехно в городе Чкаловске.

8.6. Участники Конкурса представляют работы 13 августа в течение дня, демонстрируют возможности проектов, их технические особенности, отвечают на вопросы Жюри и посетителей выставки-фестиваля #PROтехно.

8.7. Программа очного (финального) этапа Конкурса включает:

8.7.1. Заезд участников с 11.00 до 11.50;

8.7.2. Монтаж выставки с 11.00 до 12.00;

8.7.3. Работа выставки с 12.00 до 16.00;

- 8.7.4. Работа Жюри и презентация конкурсных работ с 12.30 до 14.00;
  - 8.7.5. Подведение итогов Конкурса, награждение Победителей с 15.30 до 16.00;
  - 8.7.6. Демонтаж выставки с 16.10;
  - 8.7.7. Экскурсия по музею В.П. Чкалова и Центру туризма «Русские крылья».
- 8.8. Победители будут определены 13 августа 2022 года двумя способами:

- Экспертное мнение – победитель определяется по результатам экспертных оценок Жюри;
- Народное голосование – победитель определяется голосованием посетителей выставки-фестиваля.

## **9. Критерии и оценка работ Конкурса**

9.1. Критерии оценки работ, максимальное количество баллов – 50:

- качество представления и защиты конкурсной работы перед жюри – 10 баллов;
- новизна, конструкторская идея – 10 баллов;
- техническая сложность экспоната – 10 баллов;
- эстетичность, дизайн – 10 баллов;
- мастерство изготовления, целостность – 10 баллов.

9.2. Всем посетителям выставки будет предложено проголосовать за 3 понравившиеся работы в каждой номинации.

9.3. Если несколько работ набрали наибольшее количество баллов, то на усмотрение Жюри присуждается 2 первых места.

## **10. Жюри Конкурса**

10.1. Для оценивания работ, представленных на Конкурс, создается жюри.

Жюри - эксперты из числа специалистов в области науки и техники, молодежной политики, научно-исследовательской, инженерной и проектной деятельности, педагоги, которые являются представителями, руководителями участников областной молодежной технической выставки-фестиваля #ПРОтехно.

10.2. Оценивание конкурсных работ участников проходит в соответствии со специально выделенными критериями (п.9.1. настоящего Положения).

10.3. Члены жюри заочно и очно оценивают работы, представленные на Конкурс.

10.4. По результатам заочного этапа формируется общий рейтинг конкурсных работ и 7 работ в каждой номинации и возрастной категории, набравшие наибольшее количество баллов, проходят в очный этап;

10.4.1. По результатам очного этапа формируется общий рейтинг конкурсных работ.

10.5. Жюри осуществляет выбор победителей Конкурса по каждой из номинаций (п.5 настоящего Положения) и возрастных категориях (п.4 настоящего Положения).

10.6. Работы, получившие наибольшее количество баллов становятся Победителями.

10.7. Жюри имеет право не присуждать призовые места в какой-либо номинации, если конкурсные работы не соответствуют критериям оценки и статусу победителя, а также устанавливать специальные номинации.

10.8. При несоответствии работы критериям номинации и названию Конкурса Жюри имеет право перенести конкурсную работу в другую номинацию.

## **11. Награждение участников и победителей**

11.1. Победитель конкурса, набравший наибольшее количество баллов, после оценивания работ членами Жюри, определяется в каждой возрастной категории (п.4 настоящего Положения) и в каждой номинации (п.5 настоящего Положения). Всего 36 Победителей.

11.2. Победители Конкурса награждаются дипломами Гран-при и памятными призами.

11.3. Победители конкурса по итогам народного голосования в каждой номинации,

независимо от возрастной категории получают дипломы и памятные призы. Всего 6 Победителей.

11.4. Награждение участников проводится в рамках областной молодежной технической выставки-фестиваля #PROтехно - 13 августа 2022 года.

11.5. Все участники Конкурса получают грамоту за участие.

11.6. Педагоги, подготовившие призеров и победителей Конкурса, награждаются благодарственными письмами.

11.7. Организации, направившие, участников Конкурса, также награждаются благодарственными письмами.

11.8. Организаторами к проведению Конкурса могут привлекаться партнеры, которые вправе устанавливать дополнительные призы и награды Победителям и Участникам Конкурса.

## **12. Дополнительные условия**

12.1. Все спорные ситуации решаются Организатором.

12.2. При необходимости в Положение вносятся изменения, дополнения, подлежащие аналогичной процедуре принятия, утверждения.

12.3. Участие в Конкурсе бесплатное.

12.4. Проезд участников для участия в очном этапе выставки осуществляется за счет направляющей стороны.

## **13. Контактная информация**

При возникновении организационных вопросов, по Конкурсу Контактное лицо: Крючкова Юлия, тел.:8(83160) 4 - 17 - 06, 89873904200 (Viber, WhatsApp, Telegram).